

Del 1: Lustfylld ordlek

Tid: 7.12.2022, kl. 9-16 i Vasa

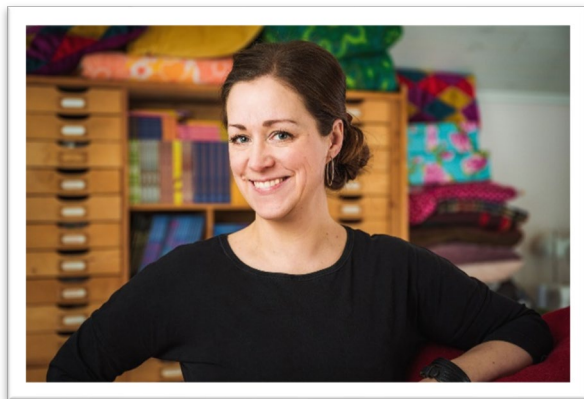
Plats: Medborgarinstitutet Alma, Kyrkoesplanaden 15

Under kursen behandlas språkstimulerande arbetssätt och metoder där teori varvas med praktiska övningar. Kursen ger en inblick i ordkonstens upplevelsebaserade metoder med tvärkonstnärliga element och avstamp i litteratur. Erfarna ordkonstlärare ger exempel på praktiska övningar med impulser från saga, litteratur, samtid och fri fantasi.

Deltagarna får kunskaper i hur barn- och ungdomslitteratur på ett kreativt sätt kan användas i arbete med barn i olika åldrar. Vi tittar närmare på böckernas, läsandets och berättandets betydelse för bl.a. barns språk- och litteracitetsutveckling. Deltagarna får praktiska tips för bl.a. rimlek, högläsning- och berättarstunder. De får prova på övningar som sporrar till att göra iakttagelser om sig själv och sin omgivning samt stärker gruppdynamiken och får barnen att känna sig trygga. Pedagogiska material presenteras.

Utbildade:

Ellen Strömberg, författare och ordkonstlärare och *Malin Klingenberg*, författare och ordkonstlärare



Ellen Strömberg är bosatt i Jakobstad och jobbar som författare och ordkonstledare. Hon skriver för både barn och vuxna och drar kurser och workshops i ordkonst och kreativt skrivande för alla åldrar. Strömberg skriver också sen många år tillbaka den populära bloggen **Din BFF Ellen**. Strömberg är i höst nominerad till flera stora litteraturpriser i både Finland och Sverige för boken *Vi ska ju bara cykla förbi*.

Malin Klingenberg är en österbottnisk barnboksförfattare. Hon har bland annat skrivit mellanåldersböckerna om Patrik, Irene och Pensionärsmakten, och bilderboken *Fisens liv*. Klingenberg inspireras av medryckande berättelser som innehåller spännande relationer, lustiga karaktärer, inspirerande miljöer och annat som får henne på gott humör.

